

LAZIO

Libri: in 'Lo splendore della forma' l'arte nei cimiteri

22/01/2013

AAA

Roma, 22 gen. (Adnkronos) - I cimiteri, veri e propri musei all'aperto: questo il tema al centro del volume 'Lo splendore della forma. Le sculture negli spazi della memoria' a cura di Mauro Felicori e Franco Sborgi, edito da Luca Sossella, che verra' presentato domani alle 17 ai Musei Capitolini di Roma. Come 'foreste di marmo' e di bronzo i cimiteri rivelano un repertorio di immagini che, con qualita' e modalita' diverse, interpretano la cultura e l'ideologia della morte e le sue trasformazioni.

Il volume propone un'analisi delle piu' importanti sculture di arte funeraria in Europa. Un ampio repertorio fotografico permette inoltre di comprendere la produzione degli artisti che per due secoli hanno contribuito, con le loro opere e modelli funerari, a delineare la fisionomia di questi musei a cielo aperto.

In relazione agli studi che negli ultimi anni sono stati dedicati al tema dei cimiteri, il volume mette in evidenza la centralita' dei luoghi che dalla fine del Settecento vengono definiti, nell'architettura urbana, vere e proprie 'citta' dei morti', sottolineando il valore delle sculture. Tra i cimiteri descritti, nei contributi di alcuni autori, ci sono quelli del Verano e Acattolico di Roma, oltre ad altri esempi italiani quali Genova, Bologna, Milano, fino a quelli europei di Parigi, Vienna, Berlino.